

Gorizia

Tradizione Anarchica ed antimilitaristica

Arrangement: Albin Menant

$\text{♩} = 110$

Soprano

Alto

Baryton

6

S.

A.

Bar.

S.

ta - ne e do - len - te o - gnum' si par - ti.
ten - za e'il ri - tor - no per mol - ti non fu.
si - ni ma - le - det - ti sa - re - te un di.
du - ta e ro - vi - na del - la gio - ven - tu.

A.

ta - ne e do - len - te o - gnum' si par - ti.
ten - za e'il ri - tor - no per mol - ti non fu.
si - ni ma - la - det - ti sa - re - te un di.
du - ta e ro - vi - na del - la gio - ven - tu.

Bar.

ta - ne e do - len - te o - gnum' si par - ti.
ten - za e'il ri - tor - no per mol - ti non fu.
si - ni ma - la - det - ti sa - re - te un di.
du - ta e ro - vi - na del - la gio - ven - tu.

Le matin du 5 août
se déplaçaient les troupes italiennes
par Gorizia, les terres lointaines
et chacun partait tristement

O Gorizia tu es maudite
pour tout coeur qui ressent une conscience
le départ nous fut douloureux
et pour beaucoup il n'y eut pas de retour

vousappelez ça le champ d'honneur
cette terre des confins
ici on meure en criant « assassins »
un jour vous serez maudits

messieurs les officiels, vous êtes des traîtres
c'est vous qui avez voulu la guerre
égorgeurs de viande vendue
et ruine de la jeunesse

Chanson écrite par quelques rescapés de la 6e bataille de Gorizia des 9 et 10 août 1916, sur le front de l'Isonzo, à la frontière avec l'Autriche. Une des batailles les plus meurtrières (près de 100.000 tués), lancée par le général Cardona, champion d'incompétence et de cynisme. Elle fut interdite à l'époque pour « défaitisme », et plus tard pour « atteinte à l'honneur des forces armées ».